Répertoire moderne pour Flûte seule

MIREILLE

Opéra en 3 actes

DE

CH. GOUNOD

POUR **FLÛTE** *SEULE*

Prix : 5f.

PARIS, MARGUERITAT, Éditeur,
21, Boulevard Bonne-Nouvelle, 21

MIREILLE

OPÉRA en 3 Actes de CH. GOUNOD.

arrangé pour ***FLÛTE*** *seule*

par

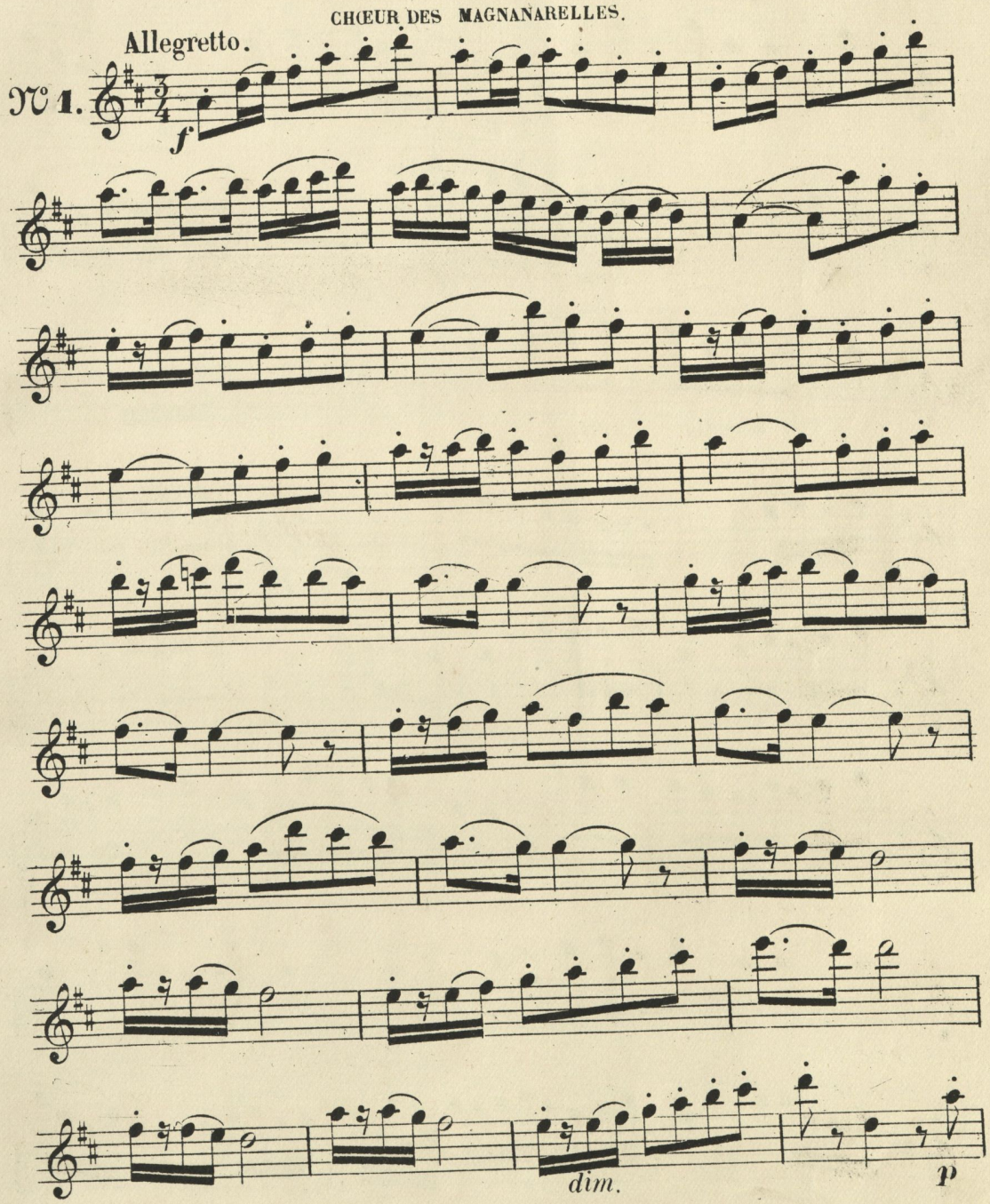
JULES HERMAN.

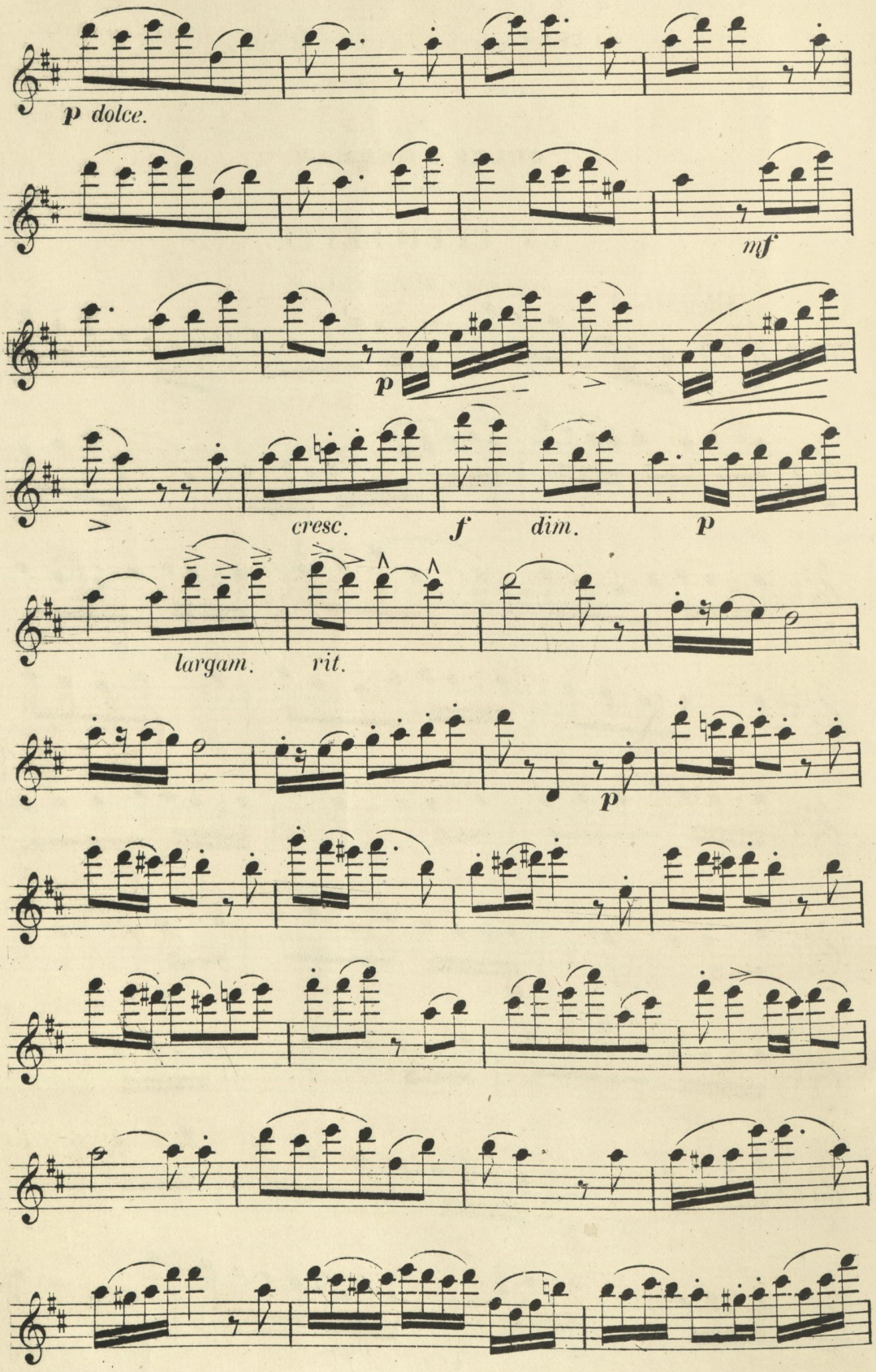
LA CUEILLETTE.

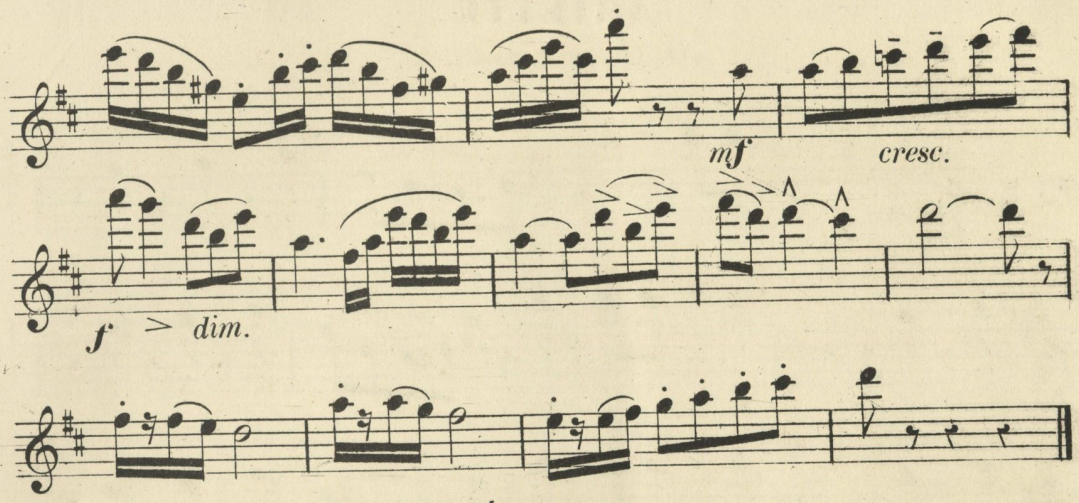
CHŒUR DES MAGNANARELLES.

Allegretto.

N° 1.

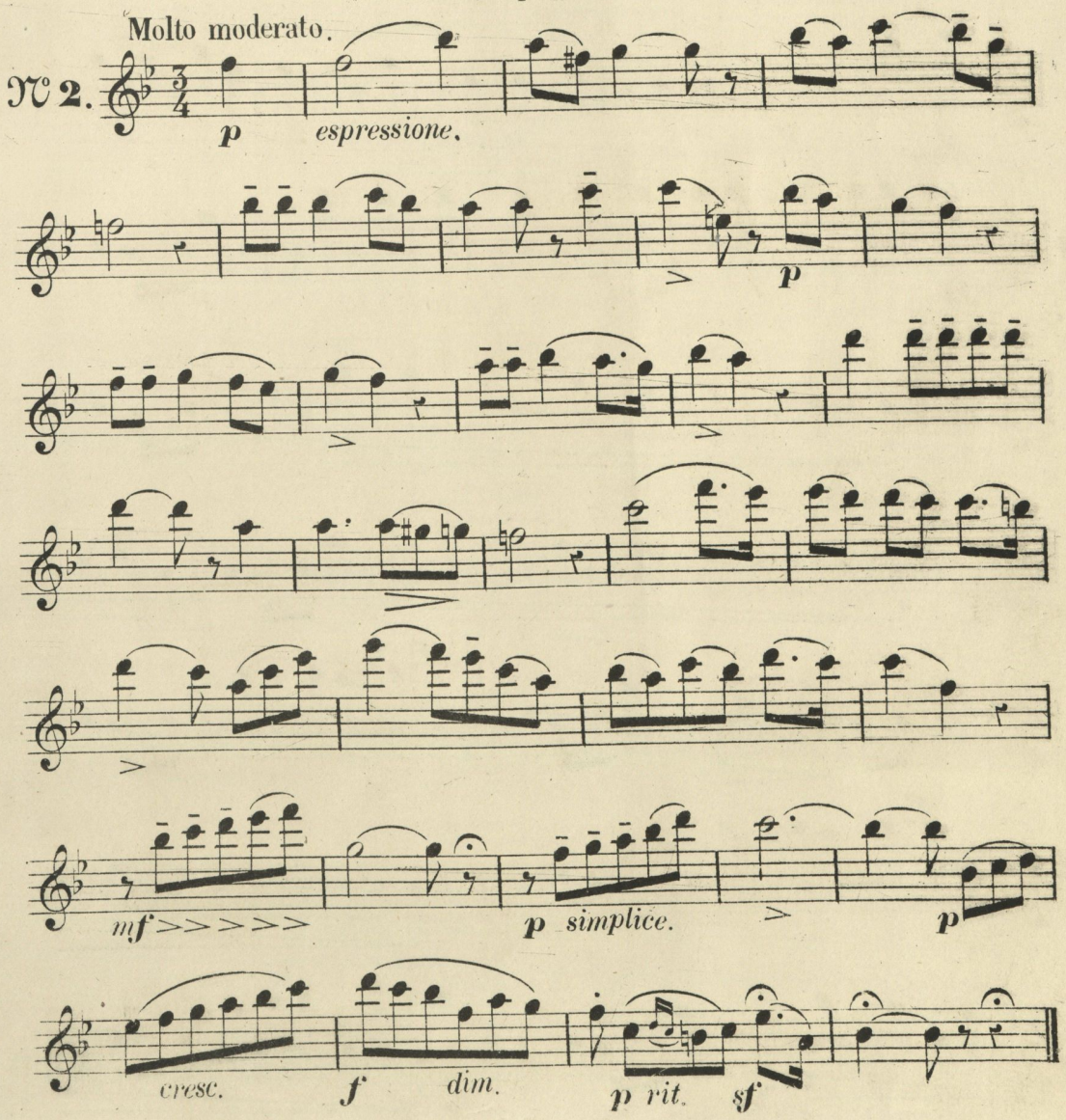



p dolce.
mf
p
cresc.
f
dim.
p
largam.
rit.
p



MÉLODIE.

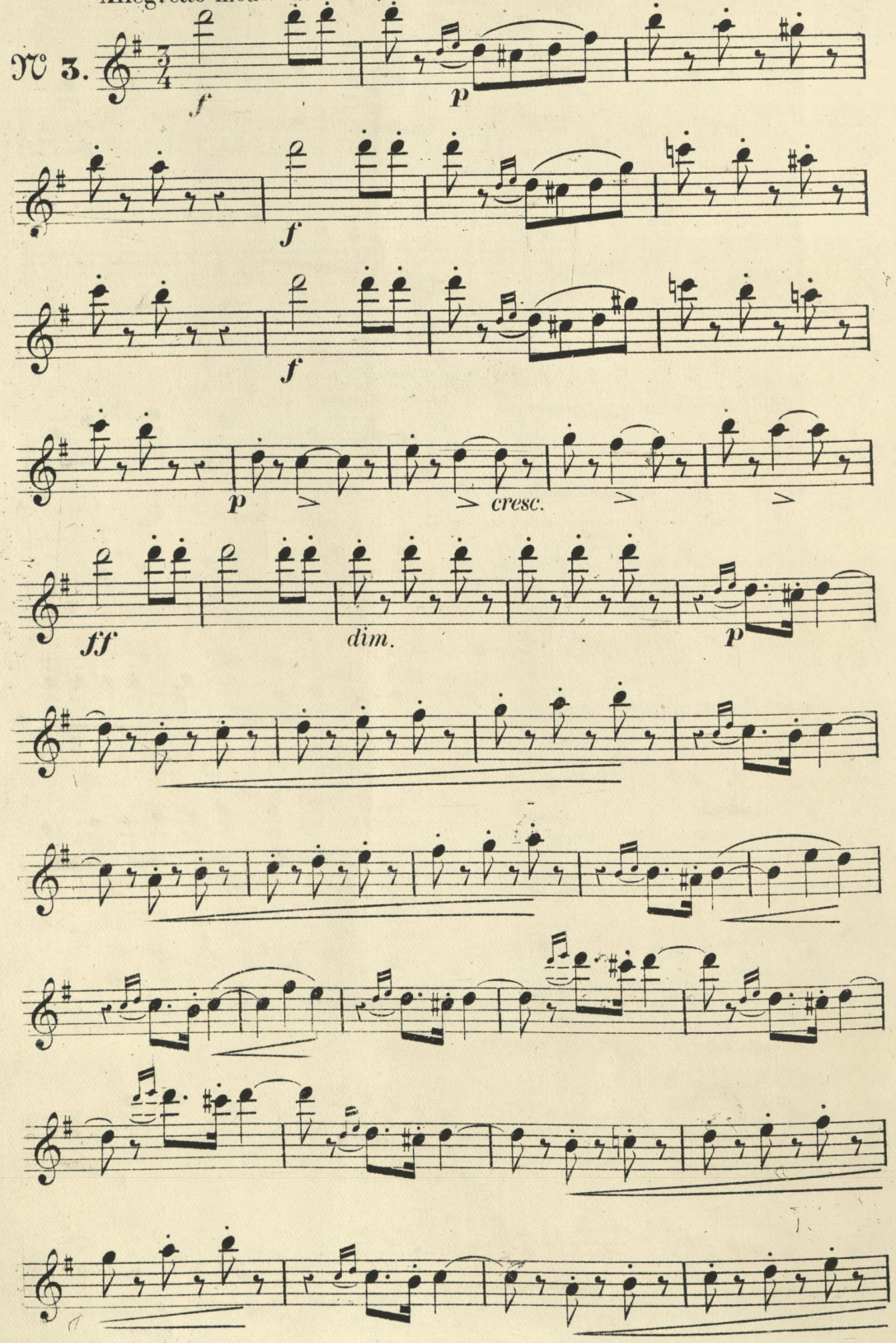
« Et moi, si par hasard »

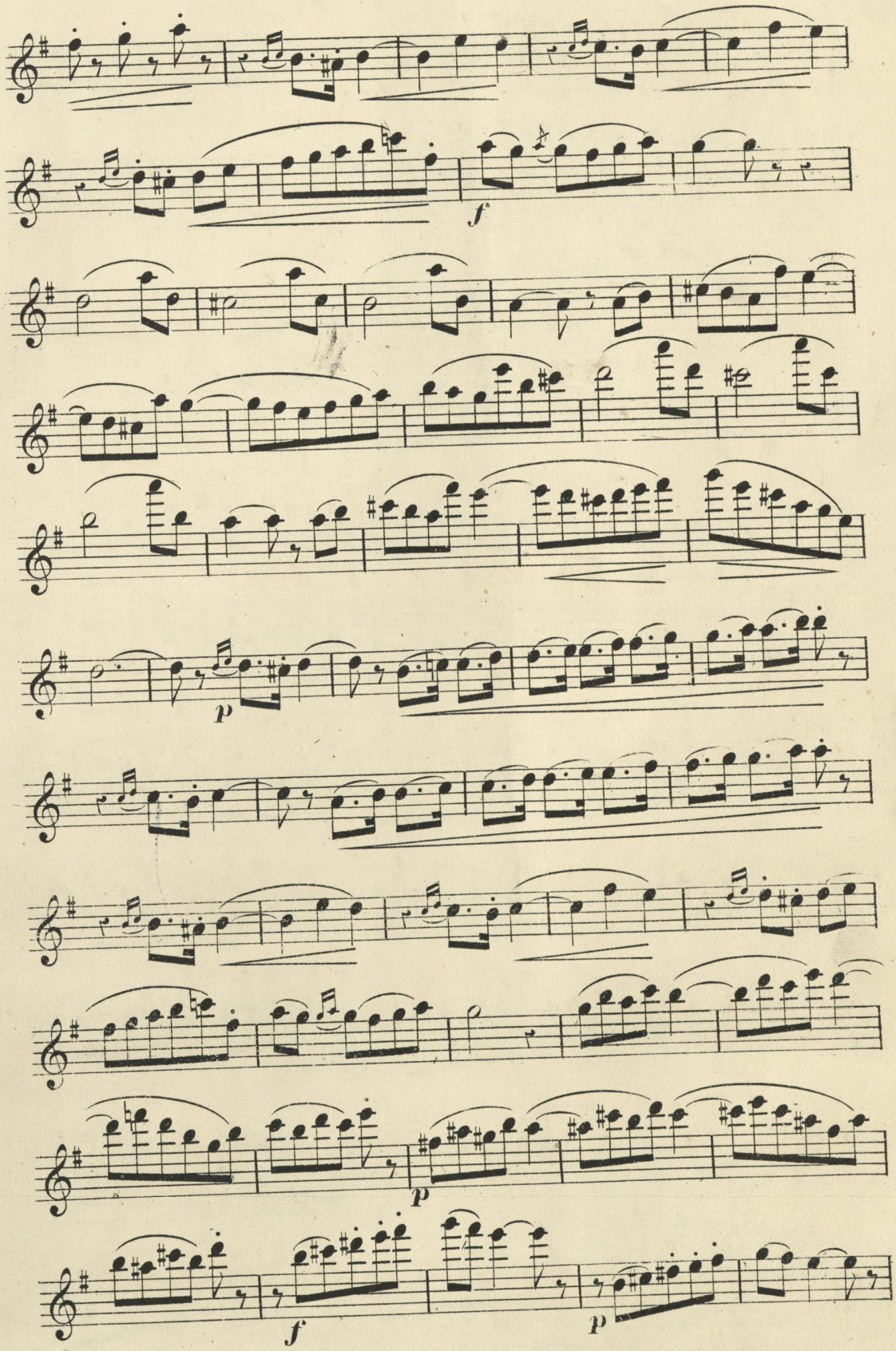


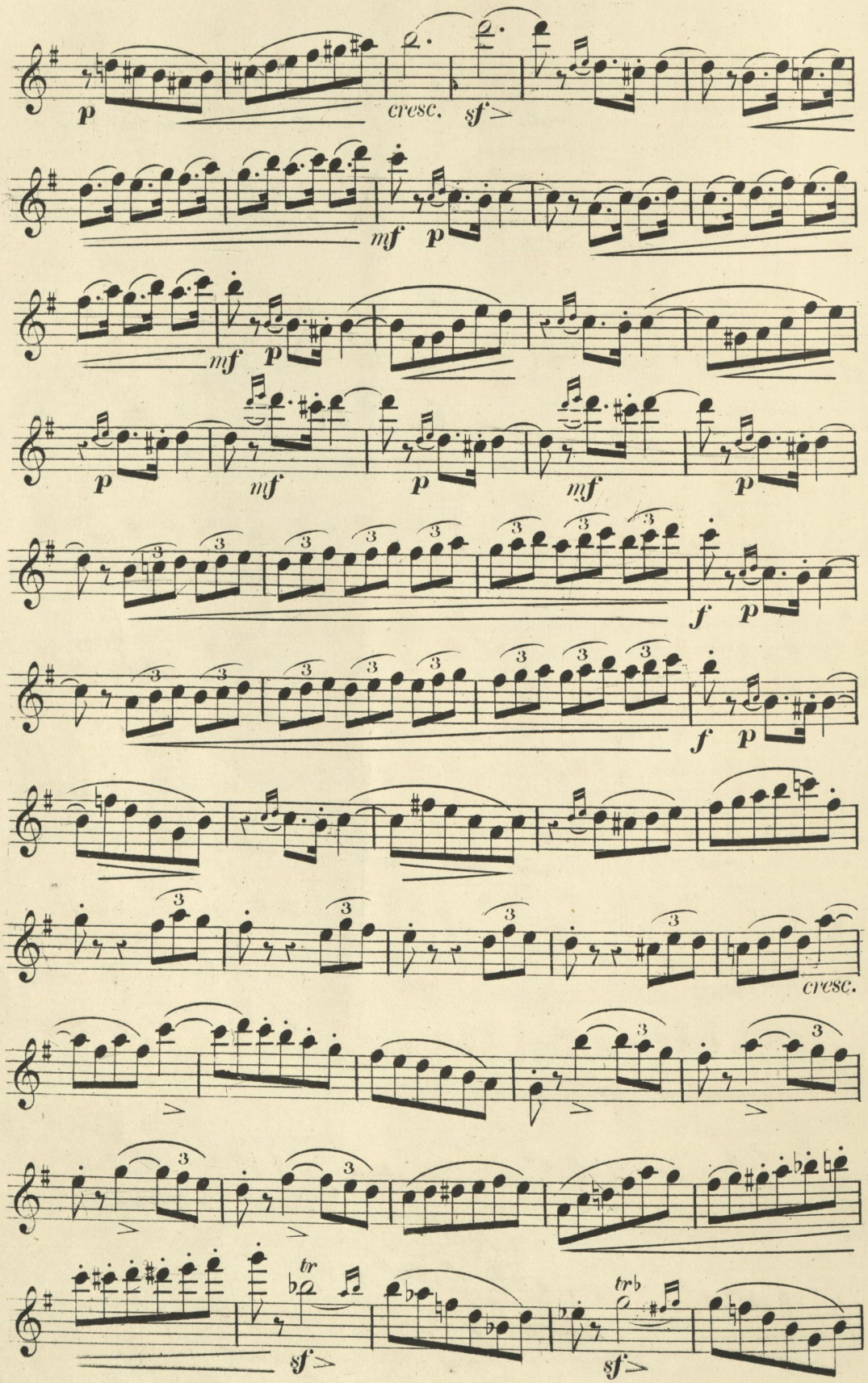
ARIETTE

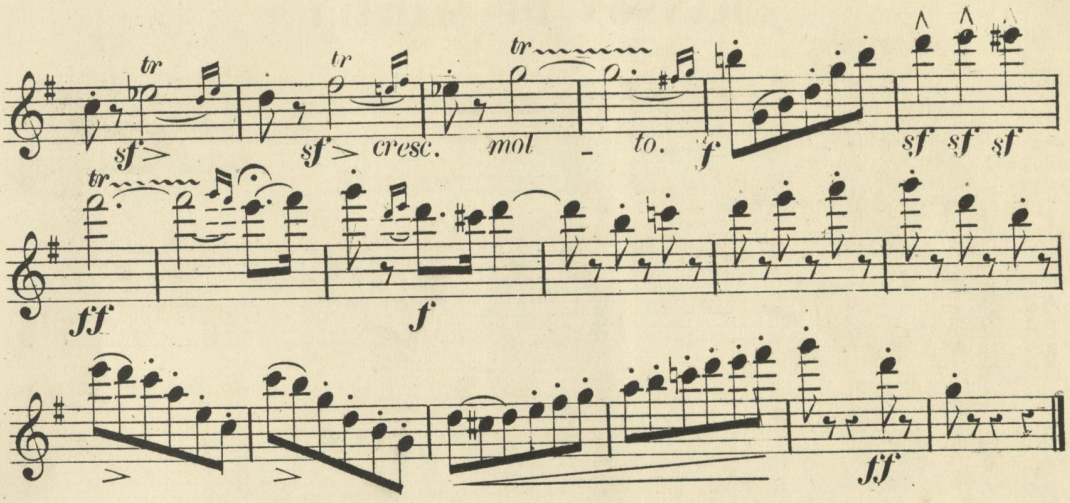
« O légère hirondelle »

Allegretto mouvt de Valse.




f
p
p
f
p

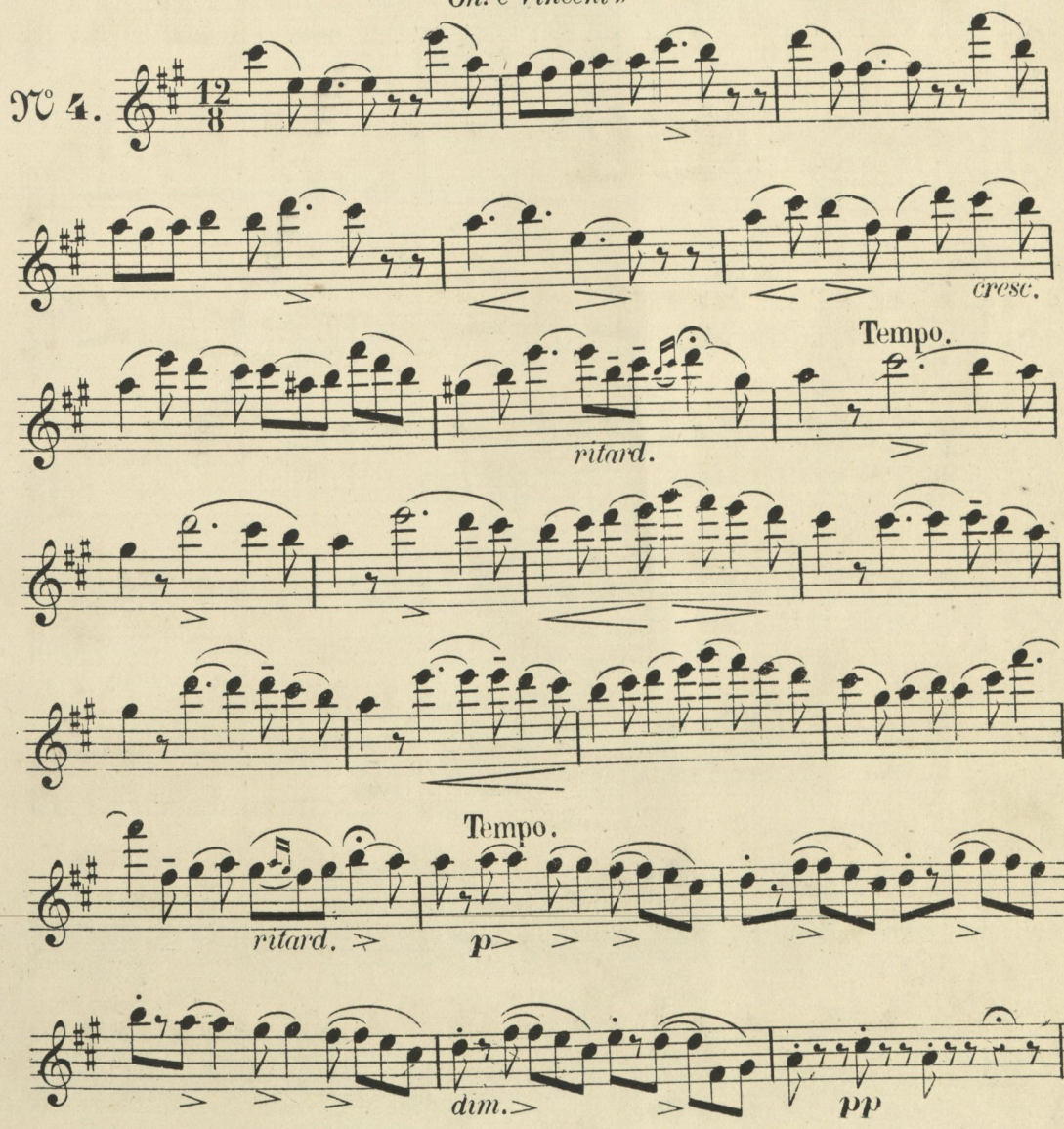

p
cresc.
sf
mf
p
mf
p
p
mf
p
mf
p
f
p
f
p
cresc.
sf
sf



DUO.

Oh! c'Vincent»

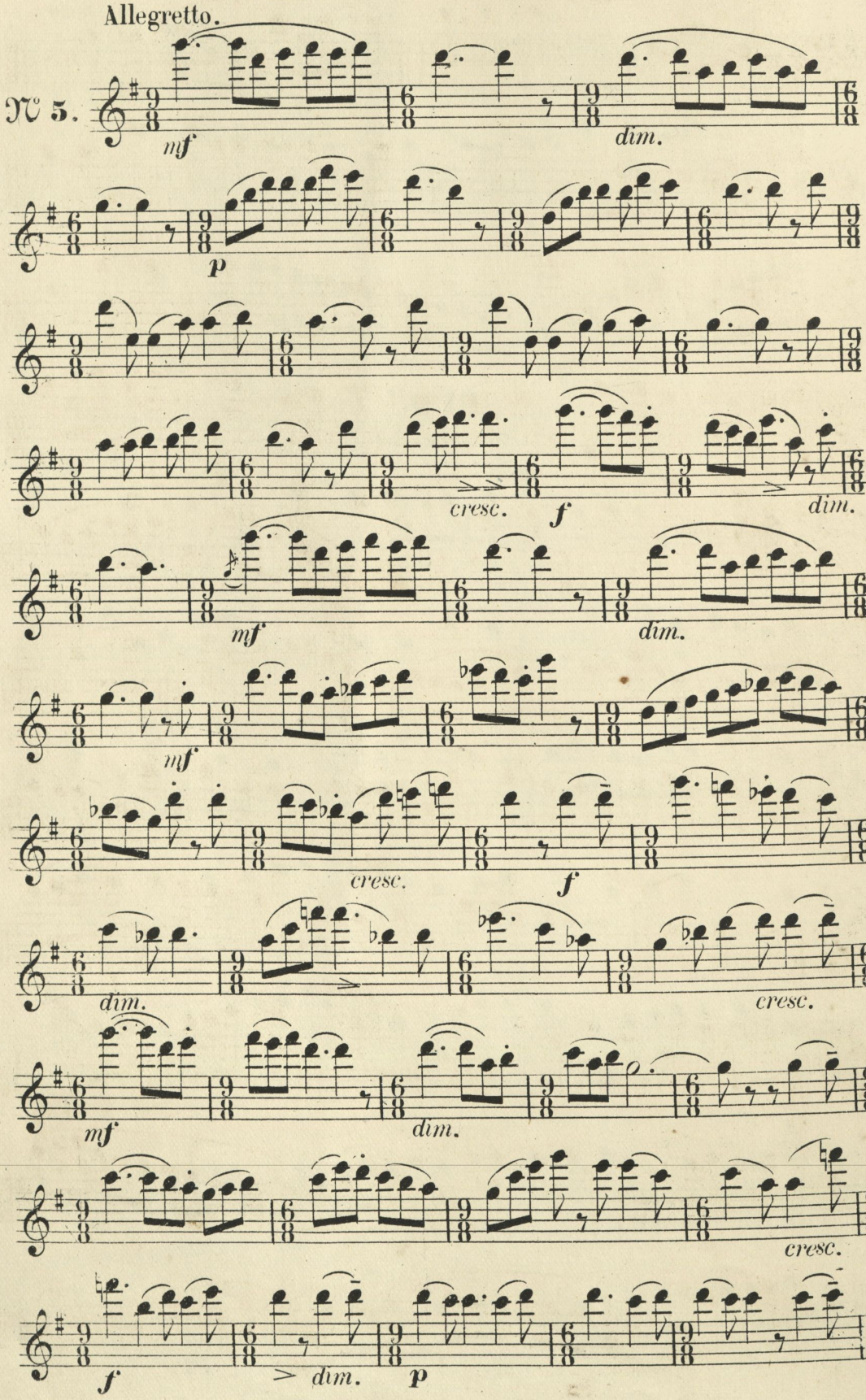
№ 4.

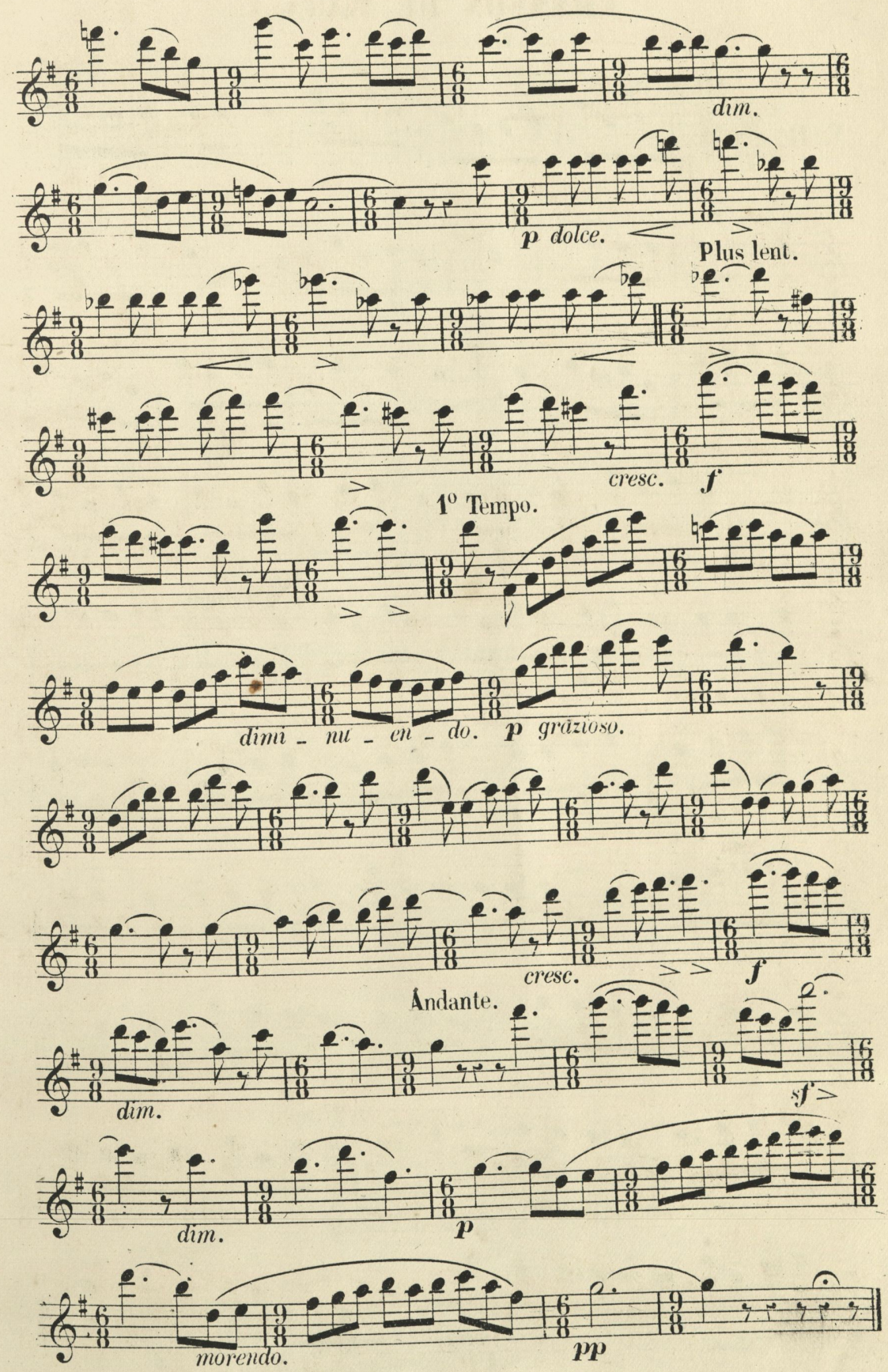


CHANSON DE MAGALI.

Allegretto.

N° 5.

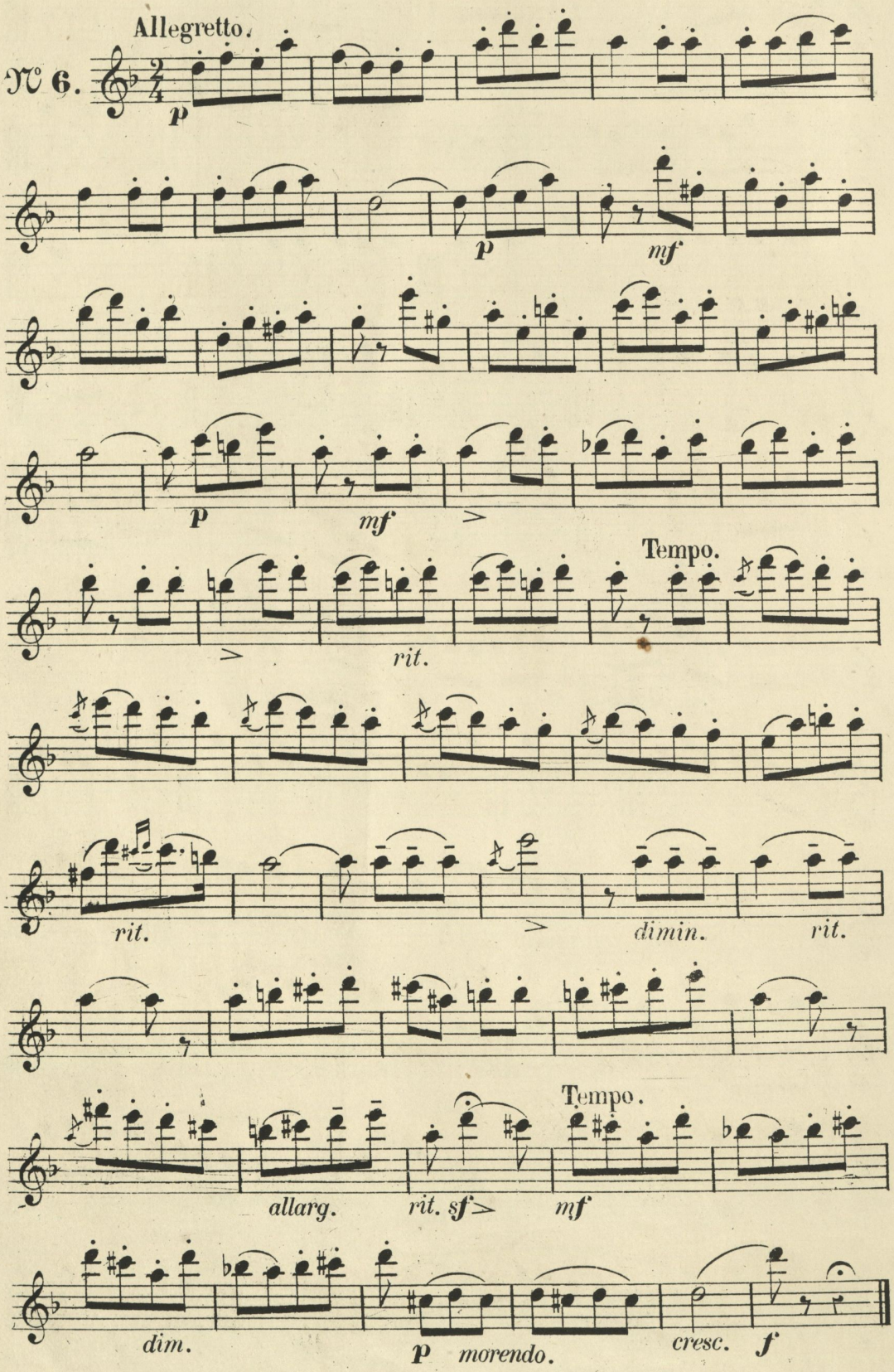



dim.
p dolce.
Plus lent.
cresc.
f
1° Tempo.
dimi - nu - en - do.
p grazioso.
cresc.
f
Andante.
dim.
sf
dim.
p
morendo.
pp

CHANSON DE TAVEN.

«Voici la saison»

№ 6. Allegretto.

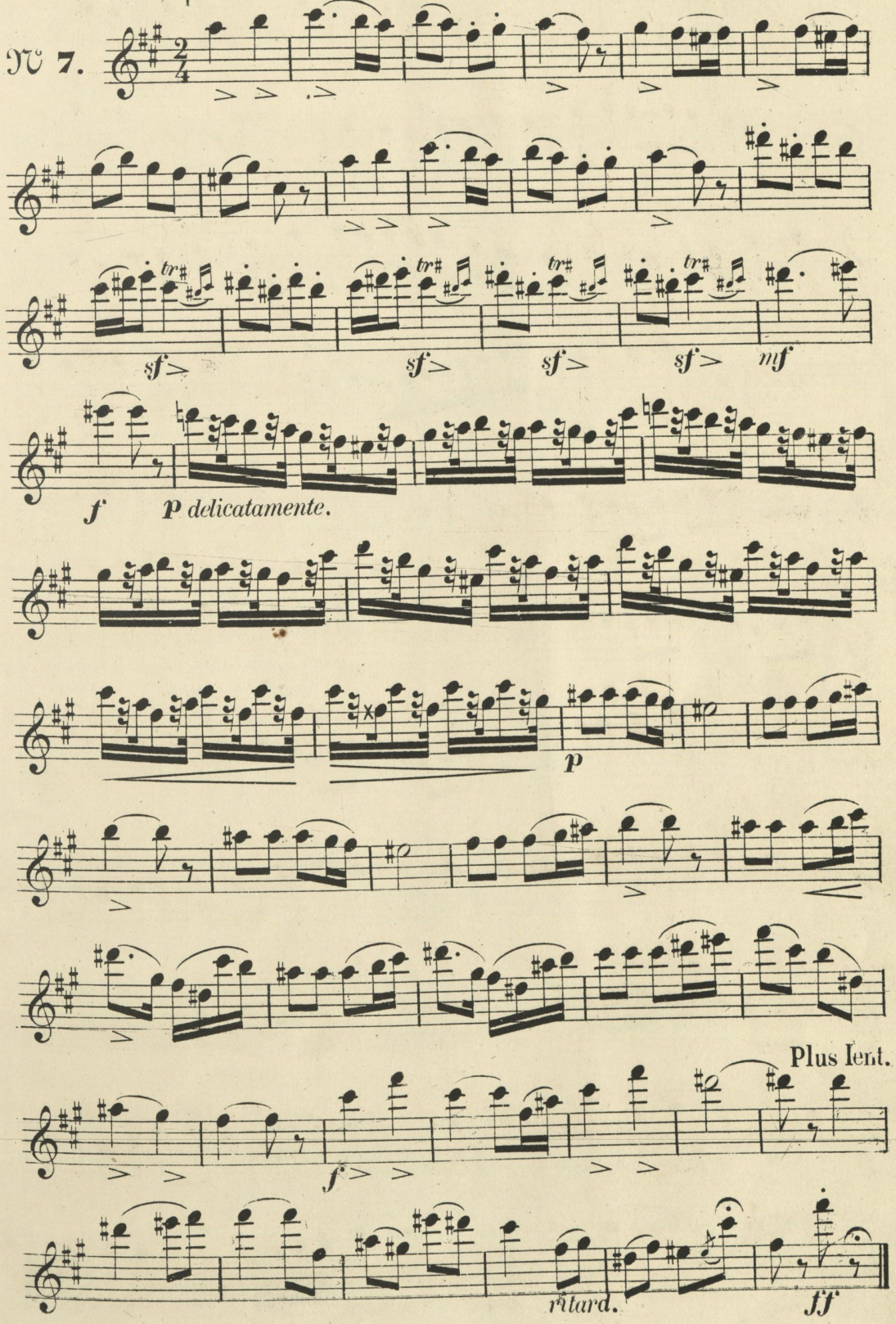


COUPLETS D'OURRIAS.

« Si les filles d'Arles »

And.no quasi All.tto e risoluto.

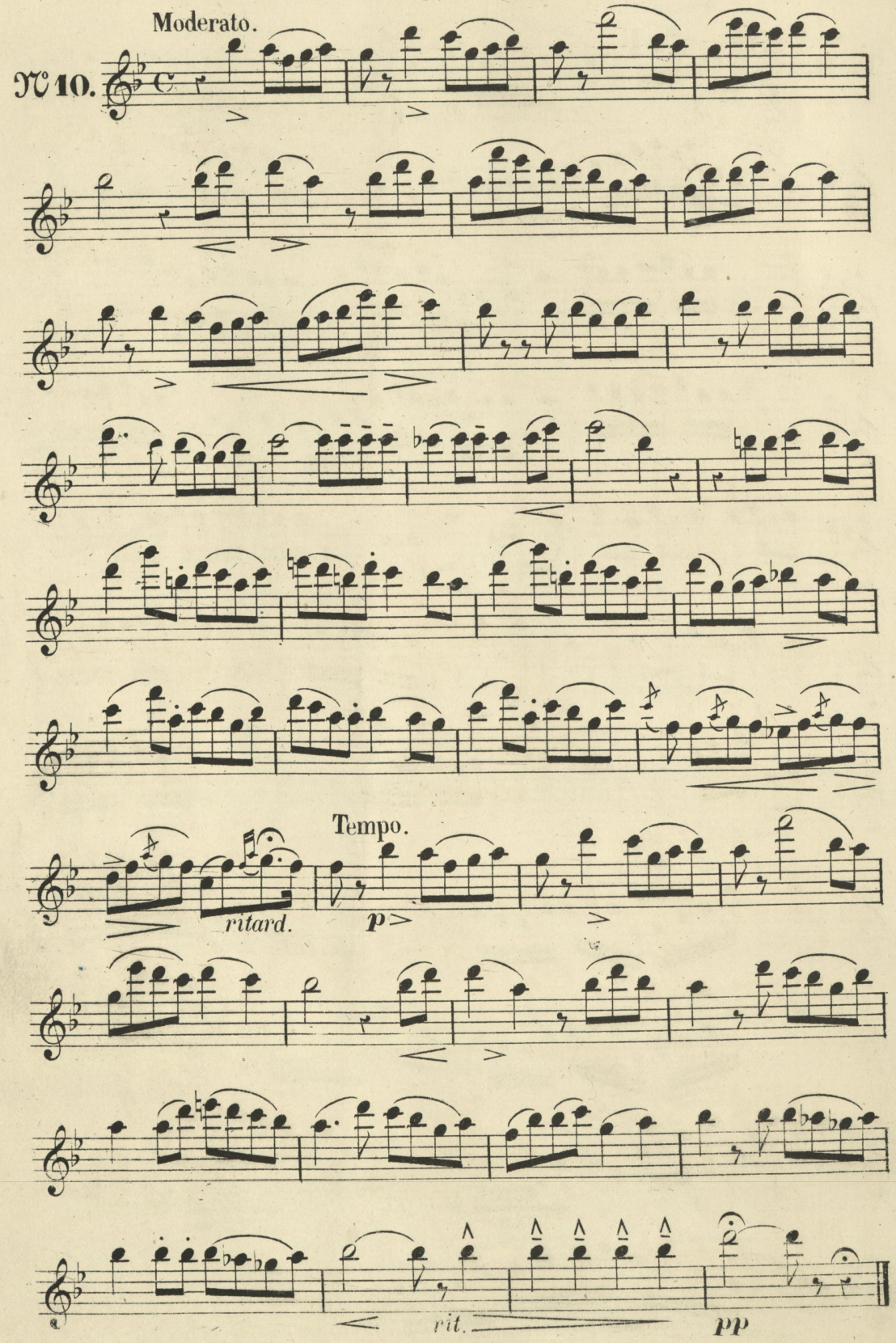
N° 7.



4387

CAVATINE

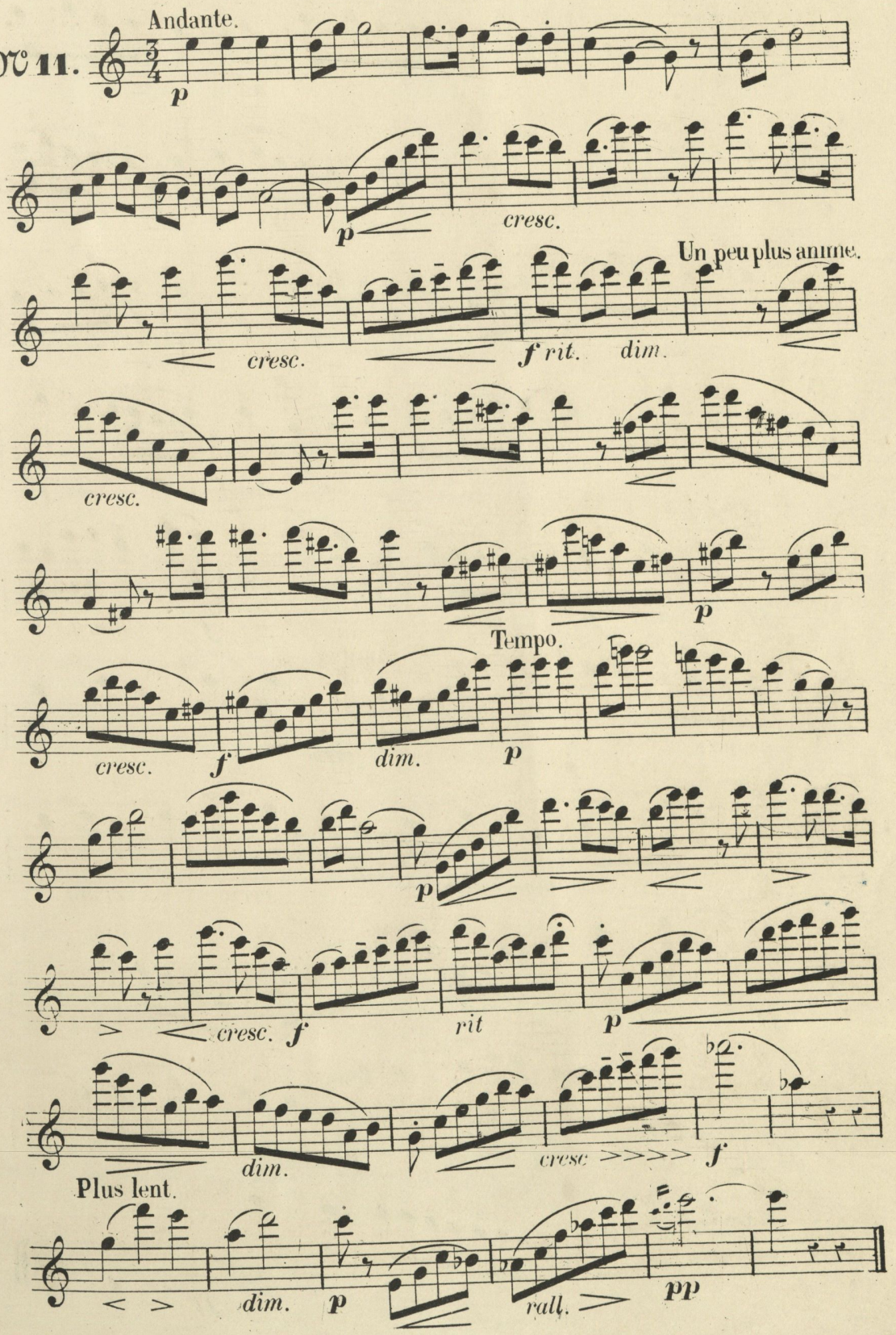
«Heureux petit berger»



CAVATINE.

«Ange du Paradis»

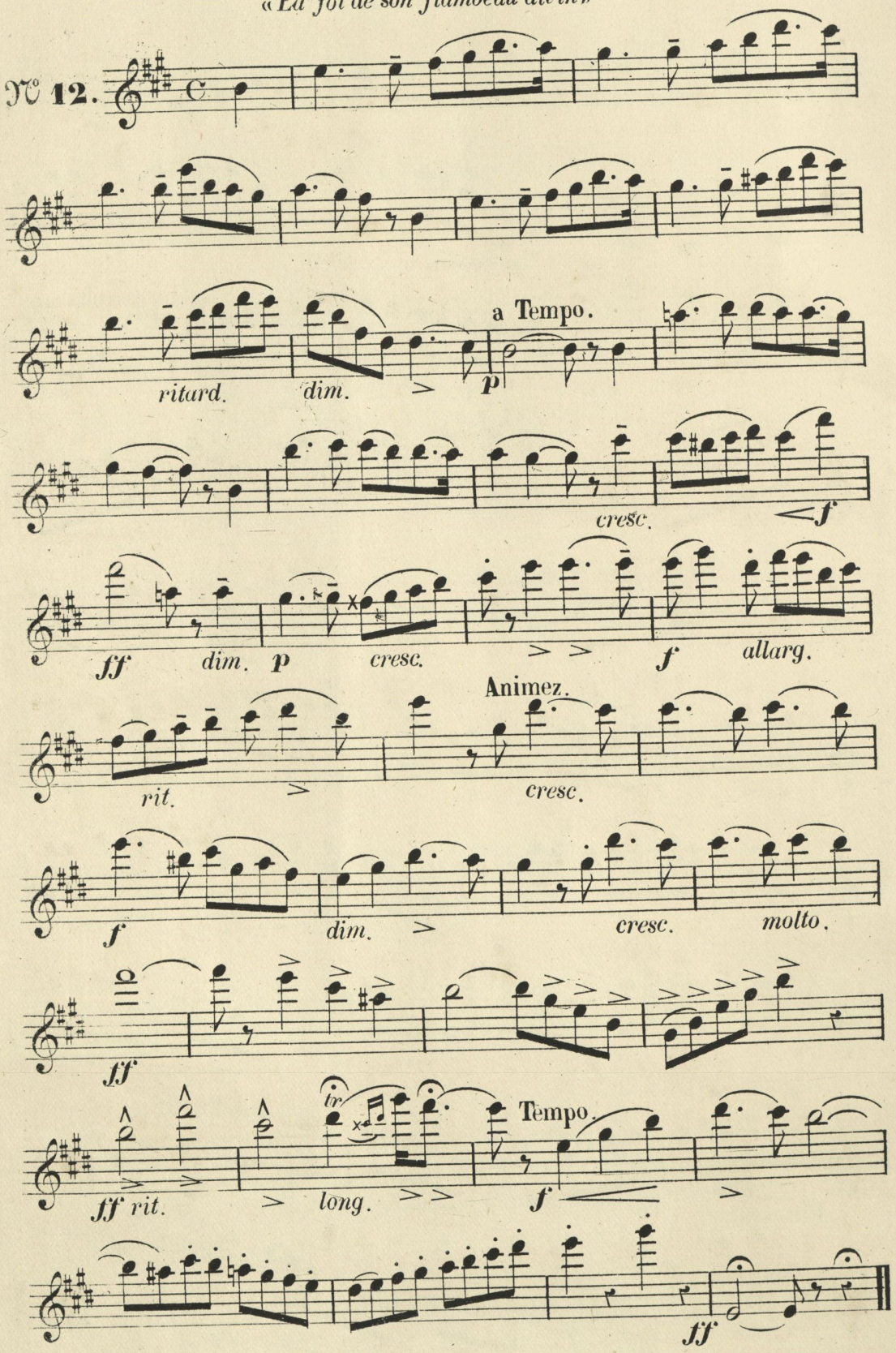
№ 11.



EXTASE

« La foi de son flambeau divin »

N° 12.



Paris, Imp Fouquet, rue du Delta, 26.

En Vente chez **MARGUERITAT**, Éditeur, 21, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris.

RÉPERTOIRE MODERNE

POUR FLUTE SEULE

Gounod	FAUST, opéra en 5 actes	1re suite	5 »
—	— — —	2me suite	5 »
—	ROMÉO ET JULIETTE, opéra en 5 actes	1re suite	5 »
—	— — — —	2me —	5 »
Mermet	ROLAND A RONCEVAUX; opéra en 5 actes	1re suite	5 »
—	— — — —	2me —	5 »
Offenbach	LA JOLIE PARFUMEUSE, opéra-comique en 3 actes	une suite	5 »
Vasseur	LA TIMBALE D'ARGENT, opérette en 3 actes	—	5 »
Bizet	CARMEN, opéra en 4 actes	1re suite	5 »
—	— — —	2me —	5 »
Gounod	MIREILLE, opéra-comique en 3 actes	une suite	5 »
Reyer	LA STATUE, opéra en 3 actes	—	5 »
Offenbach	MADAME L'ARCHIDUC, opéra-bouffe en 3 actes	—	5 »
Gounod	PHILÉMON ET BAUCIS, opéra-comique en 2 actes	—	5 »
Offenbach	MADAME FAVART, opéra-comique en 3 actes	—	5 »
—	LA FILLE DU TAMBOUR-MAJOR, opéra-comique en 3 actes	—	5 »
Varney	LES MOUSQUETAIRES AU COUVENT, opéra-comique en 3 actes	—	5 »
Audran	LA MASCOTTE, opéra-comique en 3 actes	—	5 »
Gounod	LE TRIBUT DE ZAMORA, opéra en 4 actes	—	5 »
Offenbach	LES CONTES D'HOFFMANN, opéra-comique en 4 actes	—	5 »
Verdi	MACBETH, opéra en 4 actes	—	5 »
—	LES DEUX FOSCARI, opéra en 4 actes	—	5 »
—	LOUISE MILLER, opéra en 4 actes	—	5 »
—	ATTILA, opéra en 4 actes	—	5 »
—	AROLDO, opéra en 4 actes	—	5 »
—	LES BRIGANDS, opéra en 4 actes	—	5 »
—	JEANNE D'ARC, opéra en 3 actes	—	5 »
—	LA FORCE DU DESTIN, opéra en 4 actes	—	5 »
Lecocq	PRINCESSE DES CANARIES, opéra-bouffe en 3 actes	—	5 »
Audran	GILLETTE DE NARBONNE, opéra-comique en 3 actes	—	5 »
Gounod	SAPHO, opéra en 3 actes	—	5 »
Varney	BABOLIN, opéra-comique en 3 actes	—	5 »
Audran	LE GRAND MOGOL, opéra-bouffe en 3 actes	—	5 »
Planquette	RIP-RIP, opéra-comique en 3 actes	—	5 »
Varney	LES PETITS MOUSQUETAIRES, opéra-comique en 3 actes	—	5 »
Roger	JOSÉPHINE VENDUE PAR SES SŒURS, opéra-bouffe en 3 actes	—	5 »
Audran	SERMENT D'AMOUR, opéra-comique en 3 actes	—	5 »
Paladilhe	PATRIE, grand-opéra en 5 actes	—	5 »
Audran	LA CIGALE ET LA FOURMI, opéra-comique en 3 actes	—	5 »
Varney	L'AMOUR MOUILLÉ, opéra-comique en 3 actes	—	5 »